

MEDSKAPANDE AV GEMENSAMHETSHUSET

Beskrivning av de tre stegen:

1. Kvaliteter och problem/utmaningar på tomten [45 min]

Vi har Antons modell i skala 1:250 på hela platsen flygfoto/karta-underlag i skala 1:20 där huset ska stå. Vi går genom alla platsens kvaliteter och problem/utmaningar som deltagarna noterat på tomten några dagar innan. Anton har innan workshopen skriver ner allt på små post-it som satts på flygfoto/karta-underlaget. Gröna för kvaliteter, röda för problem/utmaningar. Vi visar gärna foton på olika saker på tomten man sett och säger vad man tycker är fint och fult. Allteftersom öppnar Egnahemsfolket för husbyggarna så att deras syn på kvaliteter och problem kommer fram (man kan ju ha olika uppfattningar om det). **Förskjut alltså maktbalansen över till dem**, fråga vad dom tycker, de ska känna tydligt att de har rätt att beskriva tomten som *sin*. När vi är klara har alla husbyggare en tydlig bild av hur platsen ser ut och vilka kvaliteter och problem/utmaningar den har enligt kollektivet. Vi fotar modellen med alla post-its som dokumentation. Vi spelar även in samtalet ifall vi behöver gå tillbaka till vad som sades.

2. Funktioner som ska rymmas i och runt huset [60 min]

Nu tänker vi *funktioner*, vad ska huset rymma? Ta med alla funktioner som folk vill ha, det vill säga även de som kanske hamnar utomhus. Notera alla funktioner på var sin gul post-it-lapp (gula). Folk från Egnahemsfabriken inleder eftersom ni redan har en tanke om vad som behöver rymmas. Husbyggarna fyller på med sina tankar om vilka funktioner de vill ha. De funktioner som mailats in skrivs också ner på gula post-its. När idéerna är slut lägger *husbyggarna* funktionerna i prioritetsordning. Sedan numreras funktionerna. Alla funktioner är alltså med men de som hamnar sist kanske inte går att realisera, det beror på budget och andra förutsättningar. När vi är klara har husägarna bestämt vilka funktioner som ska rymmas i och runt gemensamhetshuset. Vi har även pratat lite om hur de kan förhålla sig till varandra. Vi fotar raden med post-its som dokumentation och spelar in samtalet.

3. Hur ska huset se ut, vad ska det "säga", estetiskt uttryck, bygga modell [120 min]

Nu ska vi forma huset tredimensionellt. Tanken är att *husbyggarna* ska känna sig trygga i att ta kommandot över huset utformning. Känna frihet, våga prova. Prata om design, vilken typ av arkitektur gillar de?

- ✓ Vi har flygfoto/karta-underlaget i skala 1:20 på ett stort bord. Röda och gröna post-its ligger kvar.
- ✓ Husbyggarna lägger ut husets funktioner (gula post-its) på flygfotot och börja på så sätt forma huset och dess omgivning.

- ✓ Folk från Egnahemsfabriken stöttar och svarar på frågor. Vi försöker låta bli att begränsa husbyggarnas fantasi t ex genom att avstå från "professionsuttryck" eller att något är svårt eller dyrt).
- ✓ När funktionerna fått sin plats börjar vi forma grund, väggar och tak med hjälp av skalenligt modellbyggarmaterial som förberetts innan. Vi har även förberett med modellmaterial som kan illustrera stenar, gräs, träd, buskar, vatten, etc.
- ✓ Folk från Egnahemsfabriken uppmuntrar husbyggarna att tänka på insida och utsida hus samtidigt, inspirerat av bilden med vasen och två ansikten. Båda har sin egen existens, båda behöver designas lika omsorgsfullt, de ska passa ihop men ingen av dem ska överordnas den andra.
- ✓ Lek. Testa nya varianter.

I slutet av dagen har vi en modell av hur funktionerna format huset, hur huset ligger på tomten, hur huset formar omgivningen – och vice versa. Modellen är dokumentation i sig och vi spelar även in samtalet vilket är viktigt för där pratar husbyggarna om vilken typ av arkitektur de gillar, detta ska vi notera för framtida designprocesser.

- ✓ Efter workshopen behöver snickare och arkitekt förfina designen inklusive alla detaljer som behöver ses över. När ritningarna är klara stäms de via epost av med husbyggarna: har allt kommit med, finns det något som inte stämmer med husbyggarnas tankar, har de kommit på något efteråt som de vill addera.